

Adobe Premiere Pro : créer des vidéos professionnelles

PAO - Design Graphique - Création Visuelle - 2026

Objectifs :

Maîtriser le montage vidéo : acquisition, montage et restitution

Participants :

Toute personne ayant besoin de gérer les bases du processus de montage vidéo

Prérequis :

Connaître l'environnement Windows ou Mac / Pratiquer la vidéo ou la photo est un plus

Le contenu

Avant le montage

- Organiser son disque dur
- Créer un projet vidéo
- Organiser son logiciel de montage
- Configurer son logiciel de montage
- Raccourcis clavier
- Affichage des métadonnées
- Optimiser les préférences du logiciel
- Créer des templates

Le montage

- Copier et importer les rushes
- Préparer les rushes
- Monter avec des proxys-doublures
- Créer une séquence
- Dérusher
- Choisir et restructurer sa musique
- Assembler les rushes sur la musique
- Ajouter des effets sonores
- Stabiliser des rushes en post-production
- Étalonner son film
- Gestion des transitions dynamiques
- Gestion des effets

Après le montage

- Exporter son film
- Réglages d'exports
- Garder les meilleurs rushes
- Archiver son film

1 320 €

(non assujetti à la TVA)



3 jours



(21 heures)

Dates et villes

À distance -

- 23/11, 24/11, 25/11

Lyon - 04 72 53 88 00

- 27/04, 28/04, 29/04

Saint-Etienne - 04 77 49 24 66

Sessions à venir - Nous contacter

Roanne - 04 77 44 54 69

Sessions à venir - Nous contacter

Moyens pédagogiques et d'encadrement

Moyens pédagogiques et d'encadrement :

Formation interentreprises avec alternance d'apports théoriques et pratiques.

Pédagogie active : Echanges, analyses de pratiques, mises en situation, cas réels d'entreprises, jeux

Support de formation et ressources mis à disposition des participants.

Groupe de 3 à 12 participants maximum.

Formation animée par un de formateur expert du domaine sélectionné selon un processus qualité certifié.

Suivi et évaluation de la formation :

Les acquis sont évalués en cours et en fin de formation notamment au travers de QCM, mises en situations, mise en pratiques, présentations... Qui feront l'objet d'une analyse/correction et d'un retour du formateur.

Une évaluation de satisfaction est complétée par les participants et un tour de table collectif est réalisé avec le formateur en fin de formation.

Matériel requis (si distanciel) :

Un ordinateur avec une connexion à Internet haut débit

Un microphone et une caméra pour faciliter les échanges en temps réel lors des classes virtuelles

Une adresse mail pour la réception des liens de connexion

